

## L'iniziativa dell'università della Salute Danza del ventre Presentato un libro

AGNONE. "Danza del ventre - la più antica delle danze e il suo potere curativo". Questo il titolo del libro presentato dall'Università della Salute di Agnone al Caffè Letterario della città altomolisana. La sua autrice è Flavia De Marco, in arte Nurya, una delle più importanti danzatrici del ventre esistenti oggi in Italia. Il libro è ricco di citazioni storiche e mitologiche che fanno riferimento alle origini di questo tipo di danza ma, soprattutto, svela il potere curativo dei suoi esercizi che coinvolgono tutto il corpo in sinuosi movimenti a ritmo di musica.

Il testo svela come a trarne beneficio siano tutti i muscoli. Nel saggio si affrontano anche problemi tipicamente femminili fino alla menopausa.

Ma l'efficacia per la salute della danza del ventre allarga il suo raggio d'azione ad altri campi come quello psicologico, soprattutto in casi di mancanza di autostima, depressione e addirittura nelle tossicodipendenze. Molto rilievo viene dato al noto psi-



coterapeuta Wilhelm Reich per il suo contributo sulla "teoria della corazza" che se da un lato garantisce una certa tenuta psico-emozionale dall'altra rallenta il libero fluire dell'energia vitale, questa si garantisce dalla danza del ventre. Flavia De Marco, oltre a mettere in luce le proprietà terapeutiche individuali e sociali della danza del ventre, intende evidenziare che la conoscenza e l'incontro tra culture diverse (in particolare quella araba) può contribuire efficacemente all'amicizia, alla pace e alla collaborazione tra i popoli.

V.r

## Chi è l'autrice.....

Flavia De Marco è di origini abruzzesi, ma da una vita risiede a Milano dove svolge la sua attività di coreografa, di attrice e di docente di danze orientali, nonché di tecnico della Fids (Federazione italiana danze sportive) del Coni (comitato olimpico nazionale italiano). Dal 1987 a oggi ha partecipato con grande successo a decine di trasmissioni televi-

sive nazionali sui canali Rai e Mediaset ed internazionali come Capo d'Istria e la Tv svizzera. Innumerevoli sono gli eventi promozionali, le piazze ed i teatri d'Italia e di Europa dove Nurya ha portato l'arte delle suggestive danze orientali, di cui la regina resta senza dubbio la danza del ventre che si sta diffondendo sempre più nei paesi occidentali.